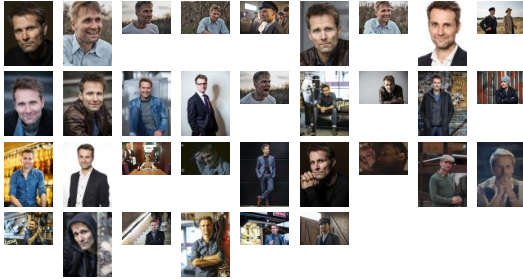


STEFFEN BÖYE



© anya zuchold



Beruf	Schauspieler, Sprecher
Nationalität	deutsch
1. Wohnsitz in	Niedersachsen
Wohnort	Hannover
Wohnmögl.	Hamburg, Kiel, Marburg
ethn. Erscheinung	mitteleuropäisch
Haarfarbe	blond
Haarlänge	kurz
Augenfarbe	blau
Statur	schlank
Größe	176 cm
Gewicht	68 kg
Konfektion	46-48
Sprache(n)	Deutsch - Muttersprache Englisch - Muttersprache
Dialekte/Akzente	DE - Hessisch (Heimtdialekt) DE - Bairisch
Stimmlage	Bariton
Sport	Basketball - gut Bühnenfechten - gut Jiu Jitsu - gut
Tanz	Ballett - Grundkenntnisse Jazz Dance - Grundkenntnisse Standard - Grundkenntnisse
Lizenz	A (Kraftrad) B (Kraftwagen) BE (Kraftwagen mit Anhänger)
Spezielle Kenntnisse	Handwerker Führerschein Auto & Motorrad

Kontakt:

qualifyer, Nicola Wehner
Tel +49 40 38614632

Steffen Böye
Tel +49 174 3338111



Umfangreiche Dreh- und Bühnenerfahrung
Ausbildung am Drama Centre London (Schule von z. B. Michael Fassbender)
Wohnhaft in Hannover

Ausbildung

2018 - 2018	Chubbuck Workshop, Chubbuck & Choices - Tim Garde
1998 - 1998	Clowning Workshop with Angela di Castro (Slava Polunins Snow Show), 2-Tage Workshop London
1995 - 1998	DCL - Drama Centre London [uk], 3 Year Acting Diploma
1994 - 1994	Stage School Hamburg GmbH, Musical Workshop Stage School Hamburg
1991 - 1993	Theatre Workshop with Steve Markusfeld (IEAS Frankfurt), Theater Werkstatt am Englisch-Institut Goethe-Universität Frankfurt

Preise & Auszeichnungen

2015	Schulterklopfer selbstfilm festival (durchgedreht 24) Top 10
------	--

Film/TV

2022	Großstadtrevier	ENR, TV-Serie, ARD, NDR, R: Torsten Wacker
2021	Zwei Leben für Europa - Gustav Stresemann und Aristide Briand	NR, Doku-Spielfilm, arte, NDR, R: Gordian Maugg

	2021 Unsere Geschichte - Sylt, das Blumenmädchen und der Damm	NR, Doku (Reihe), NDR
2020	Unsere Geschichte - 125 Jahre Nord-Ostsee-Kanal. Verbindet die Meere, teilt das Land	NR, Doku-Spielfilm, NDR, R: Torsten Wacker
2020	Die Liebe des Hans Albers	NR, Doku-Spielfilm, R: Carsten Gutschmidt
2019	The Taste of Prey	TR, Spielfilm, R: Guido Tölke
2019	Brummi	HR, Spielfilm, R: Ralf Helmut Bischoff
2019	Wie der Mond (360 VR)	HR, VR Experience, R: Sophie Therese Jung
2019	Aktenzeichen XY ... ungelöst	EHR, TV-Magazin, ZDF, R: Raoul W. Heimrich
	2017 Geheime Geschäfte - Ein neuer Krimi ohne Leiche	NR, Ausbildungsproduktion, R: Freya Glomb
	2017 Eternal Midnight	NR, Spielfilm, R: Adrian Heinrich
2016	Viscom - Hightech aus Hannover. Inspektionssysteme für die Elektronikindustrie	TR, Imagefilm, R: Steffen König
2015	Isabel	NR, Ausbildungsproduktion, R: Sarah Naumann
	2014 Der Säger - Ein Krimi ohne Leiche	NR, Ausbildungsproduktion, R: Freya Glomb
2005	Trigger Tiger	HR, Spielfilm, R: Salome Machaidze
2003	Not A Love Story	TR, Kinospielefilm, R: Aaron Allred
2001	Suche impotenten Mann für's Leben	NR, Kinospielefilm, R: John Henderson
2001	Sensation	NR, Kurzspielefilm, R: Gudrun Laser
1998	Anwälte der Toten	EHR, Dokuserie, RTL, R: Thorsten Levin

Theater

2020	singout Masschoir productions Mandela Masschoir Project (GrugaHalle Essen)	Richter / Polizist, R: Silas Edwin
2019 - 2020	Hannover96 / Kulturzentrum Pavillon Hannover EDDI - das Musical (mit Hannover96)	Regisseur / Künstlerischer Leiter, R: Steffen Böye
2019 - 2020	Staatsoper Hannover Club XL "Who killed Lola?"	Regisseur / Text / Licht, R: Steffen Böye
2018 - 2019	Staatsoper Hannover Unterwelt	Schauspieltrainer / Pädagoge, R: Martin Berger
2017 - 2018	Staatsoper Hannover War doch nur Spaß (Club XL)	Regie / Text / Licht, R: Steffen Böye
2017	Theater in der List (Hannover) Kalif Storch (Hauff)	Kalif Storch, R: Willi Schlüter
2017	Theater in der List (Hannover) Sonny Boys. (Neil Simon)	Ben (Willy's Nefte), R: Willi Schlüter / Sibylle Brunner / Steffen Böye
2008 - 2009	Theater in der Basilika (Hamburg) Callboys	Alex (HR), R: Gunnar Dressler